INVENTAIRE

DES

MOSAÏQUES

DE LA GAULE ET DE L'AFRIQUE

PUBLIÉ SOUS LES AUSPICES

DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES

PLANCHES

I. NARBONNAISE ET AQUITAINE

FASCICULE II

30 PLANCHES dont 1 double

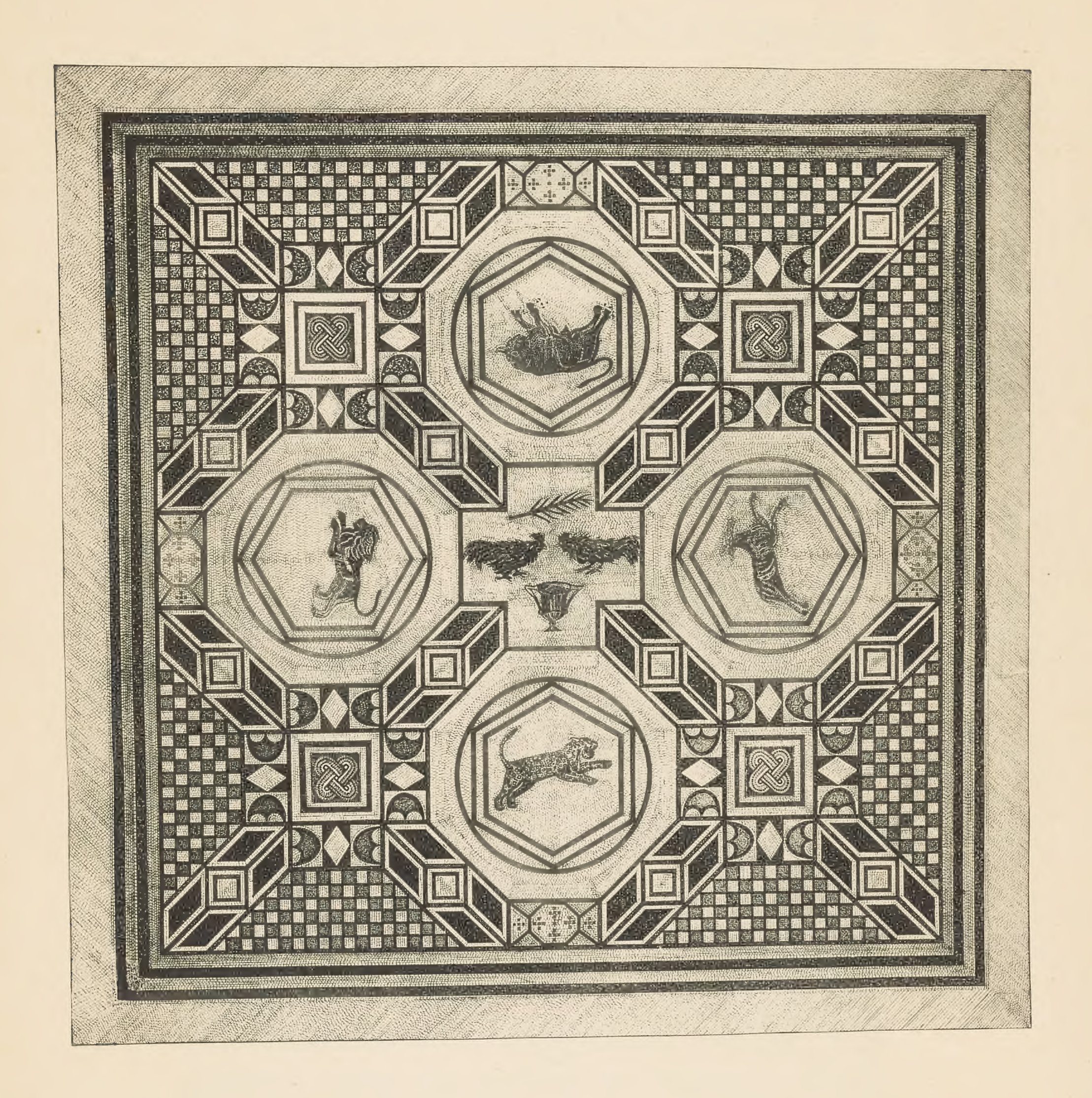
PARIS

ERNEST LEROUX, ÉDITEUR

28, RUE BONAPARTE, 28

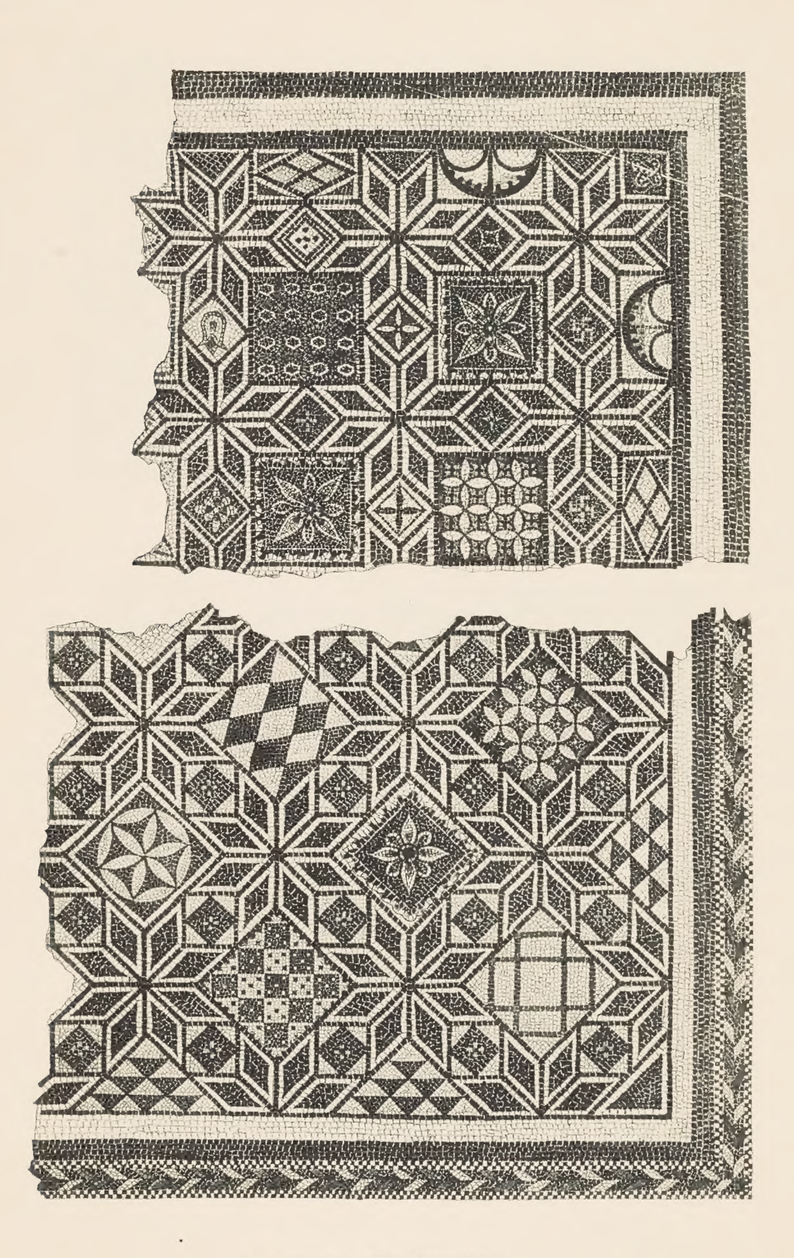
—

1912



COMBAT DE COQS — ANIMAUX

(D'après une aquarelle)



ORNEMENTS GÉOMÉTRIQUES
(D'après ARTAUD)

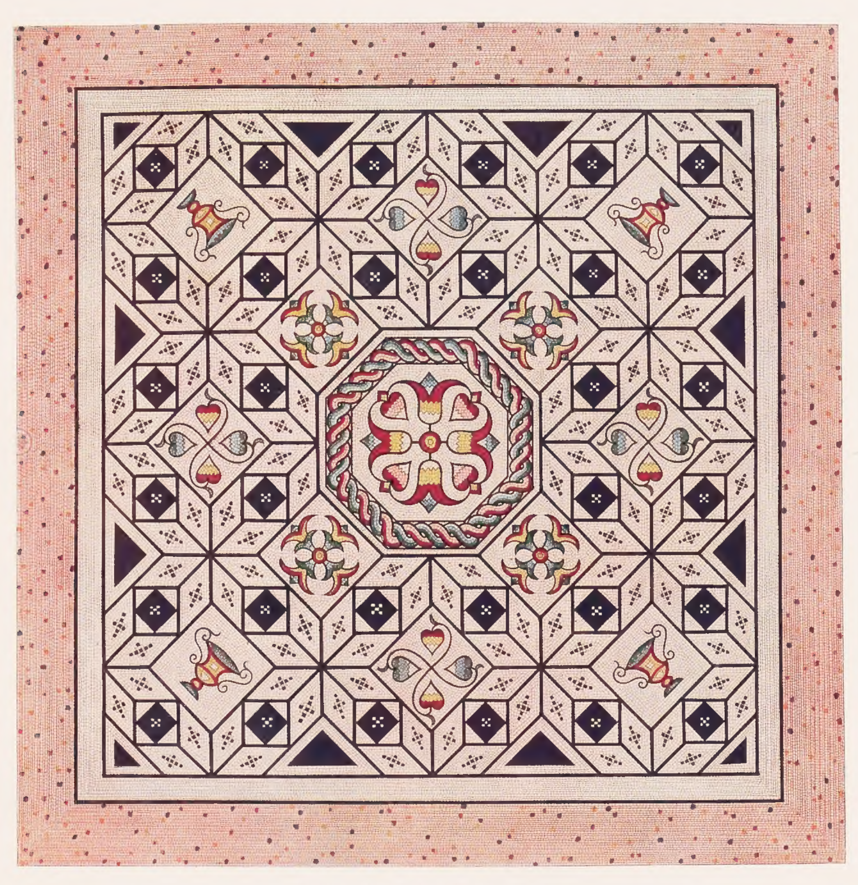




1. ENLÈVEMENT D'EUROPE — 2. MOSAÏQUE ORNEMENTALE

(Photographie de M. Nordein) (D'après une estampe de la Bibliothèque Nationale)

Phototypie Berthaud, Paris



MOSAÏQUE ORNEMENTALE

(d'après ARTAUD)

E. Leroux, Ed.

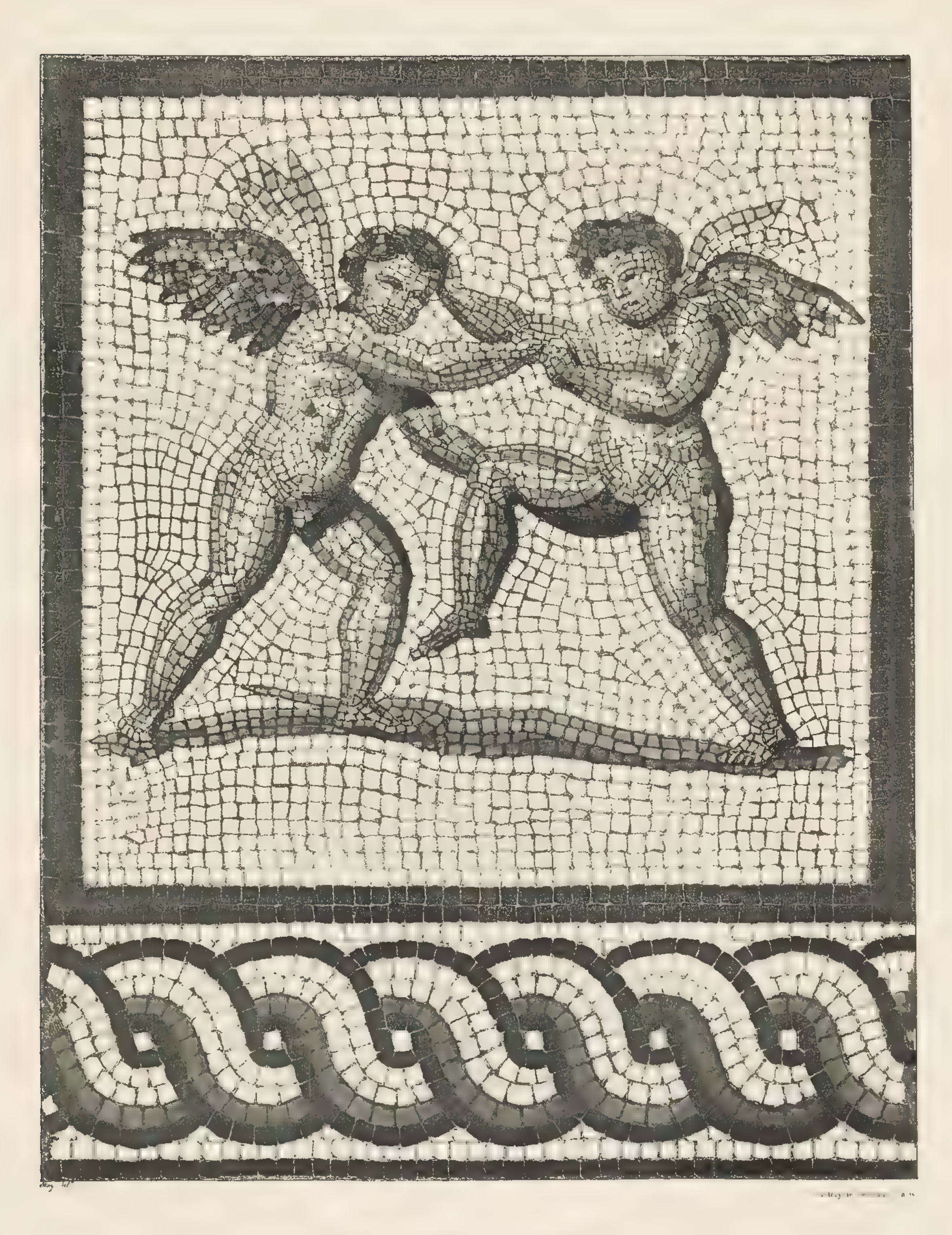
Demoulin frères, Sc



LUTTE D'ÉROS ET D'ANTÉROS

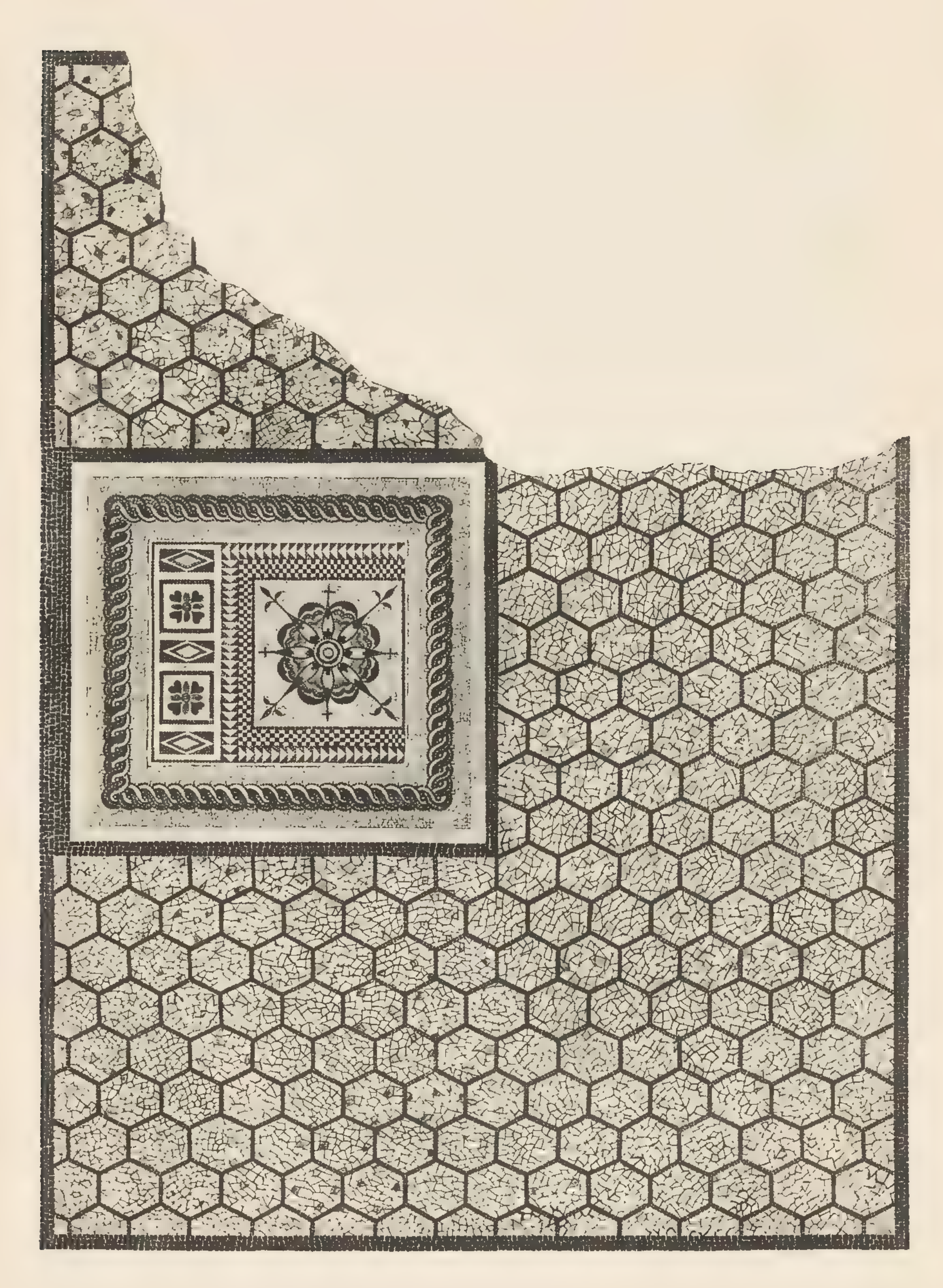
(d'après ARTAUD)

E. Leroux, Ed. Demoulin frères, Sc.



LUTTE D'EROS ET D'ANTÉROS

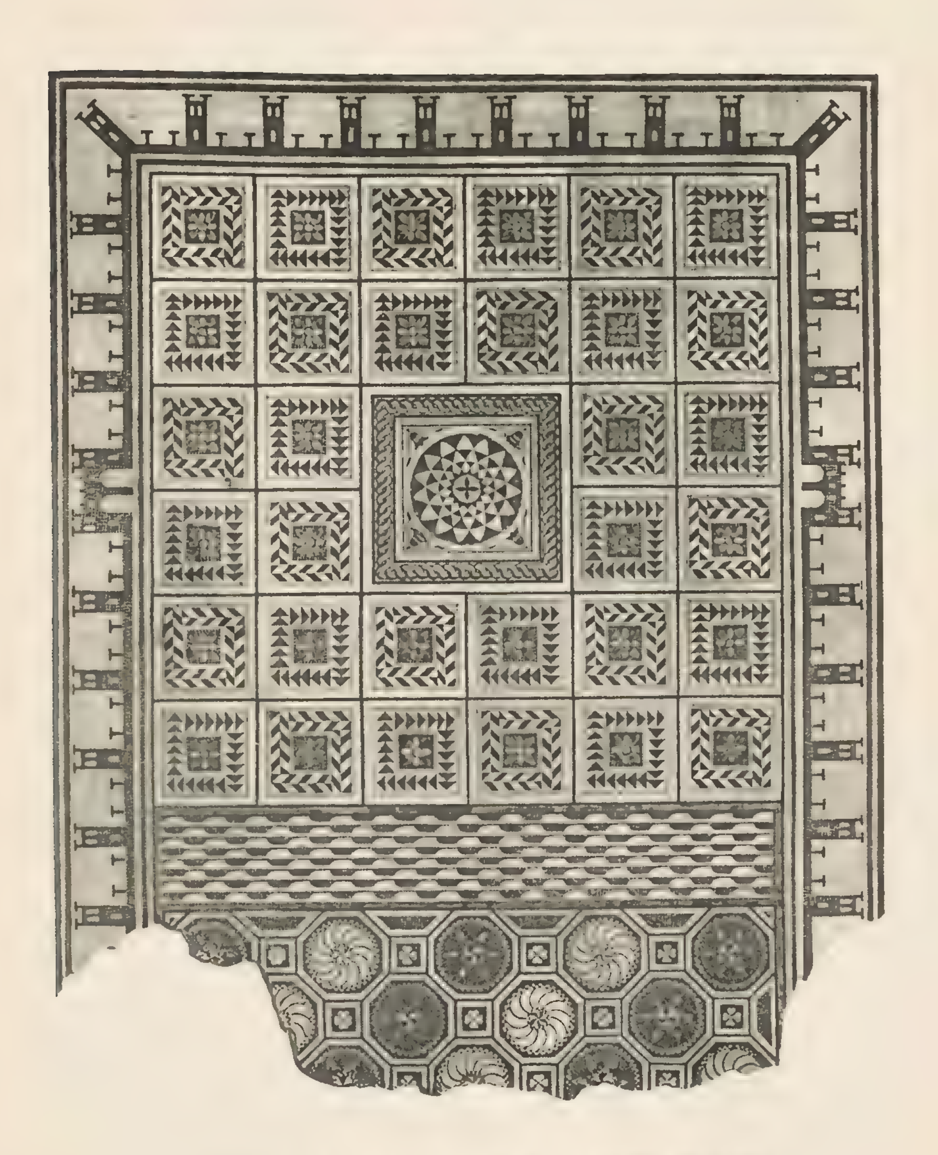
(D'après ARTAUD)



ORNEMENTS GÉOMÉTRIQUES
(D'après ARTAUD)



CHAT MANGEANT UNE SOURIS



COMPARTIMENTS GÉOMÉTRIQUES. — TOURS ET PORTES CRÉNELÉES





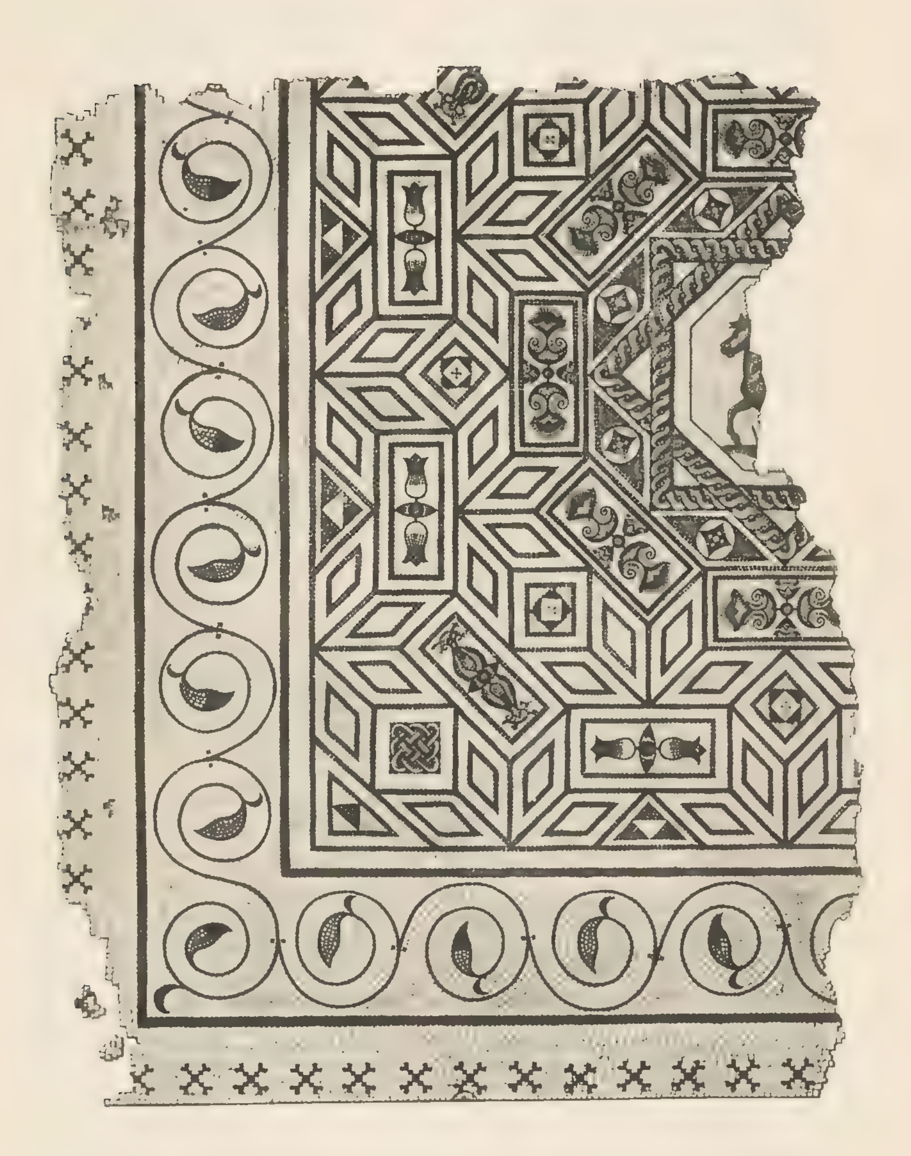


MOSAIQUE DU XIIe SIECLE

(D'après des photographies)



MOSAÏQUE ORNEMENTALE
(D'après ARTAUD)



ORNEMENTS GÉOMÉTRIQUES
(D'après ARTAUD)









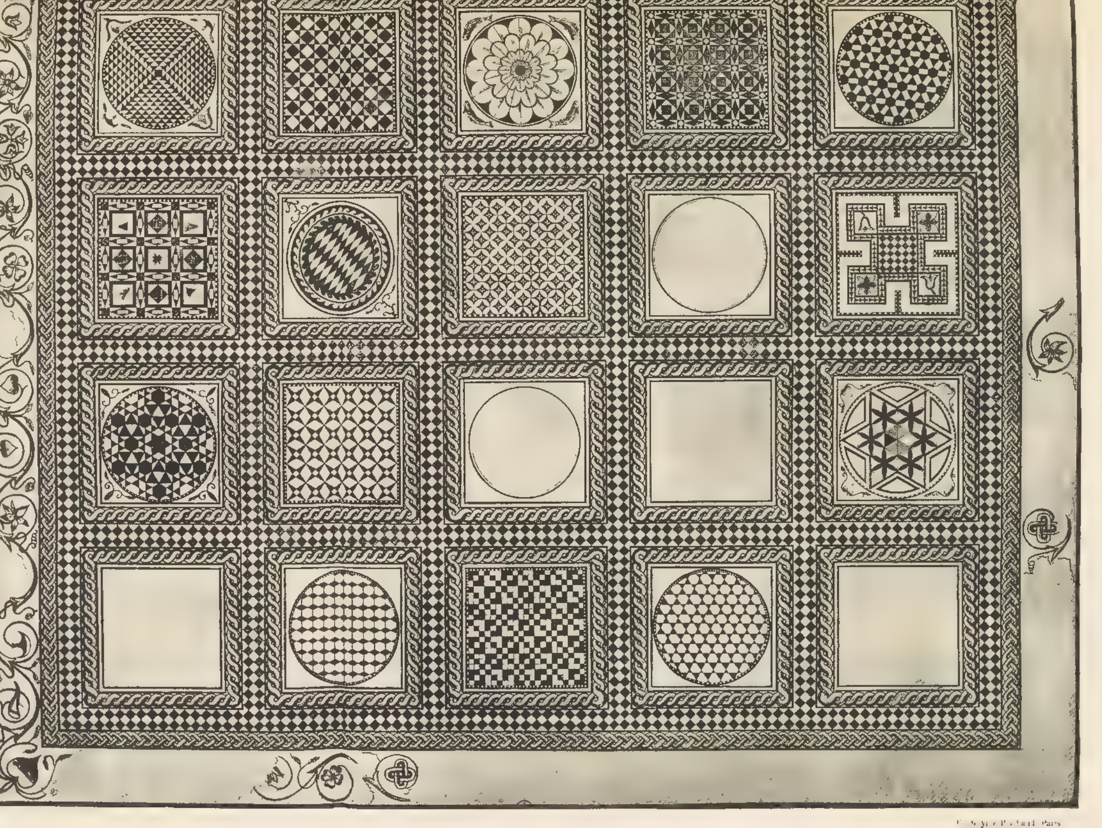
ORPHÉE (au centre). — MÉDUSE ET SAISONS

(Photographie) (D'après ARTAUD)



ACHILLE A LA COUR DE LYCOMÈDE

(d'après ARTAUD)



ACHILLE A LA COUR DE LYCOMÈDE

(D'après ARTAUD)





COMBAT DE PAN ET D'ÉROS

(d'après ARTAUD)

E. Leroux, Ed.

[illegible] frères, Sc



MOSAIQUE ORNEMENTALE
(D'après ARTAUD)



ENLÈVEMENT DE GANYMÈDE
(Photographie du Musée de St-Germain)



VÉNUS SUR UNE COQUILLE - QUADRIGES

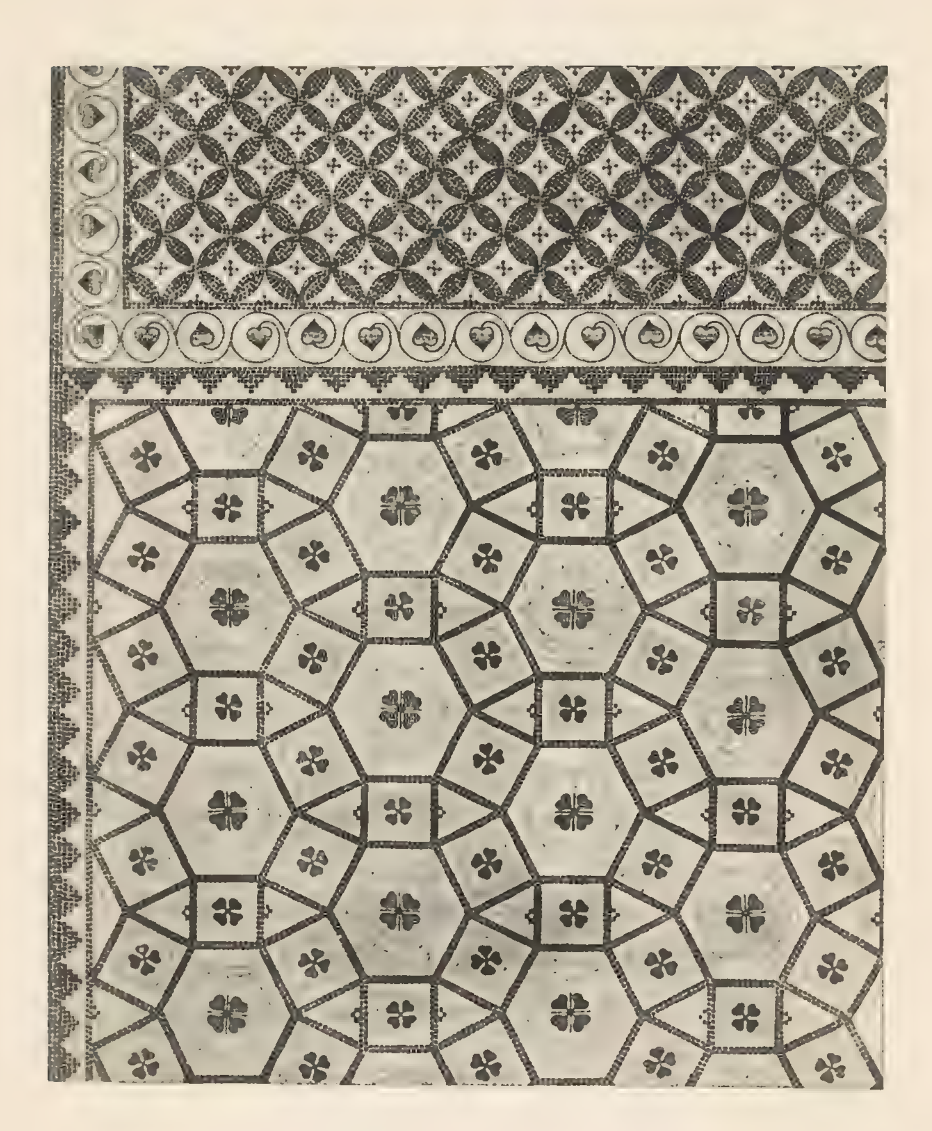


HYLAS ENLEVÉ PAR LES NYMPHES

(Photographie du Musée de Saint-Germain)

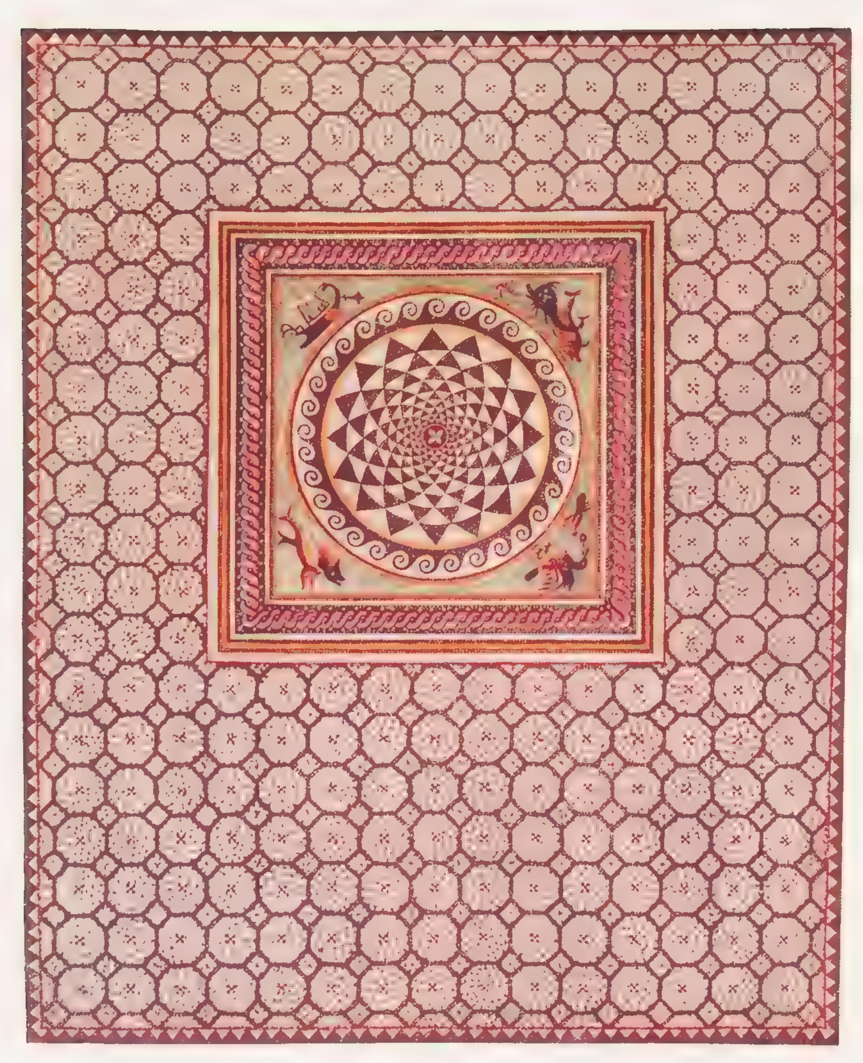


ORPHÉE ENTOURÉ D'ANIMAUX



ORNEMENTS GÉOMÉTRIQUE

(D'après ARTAUD)

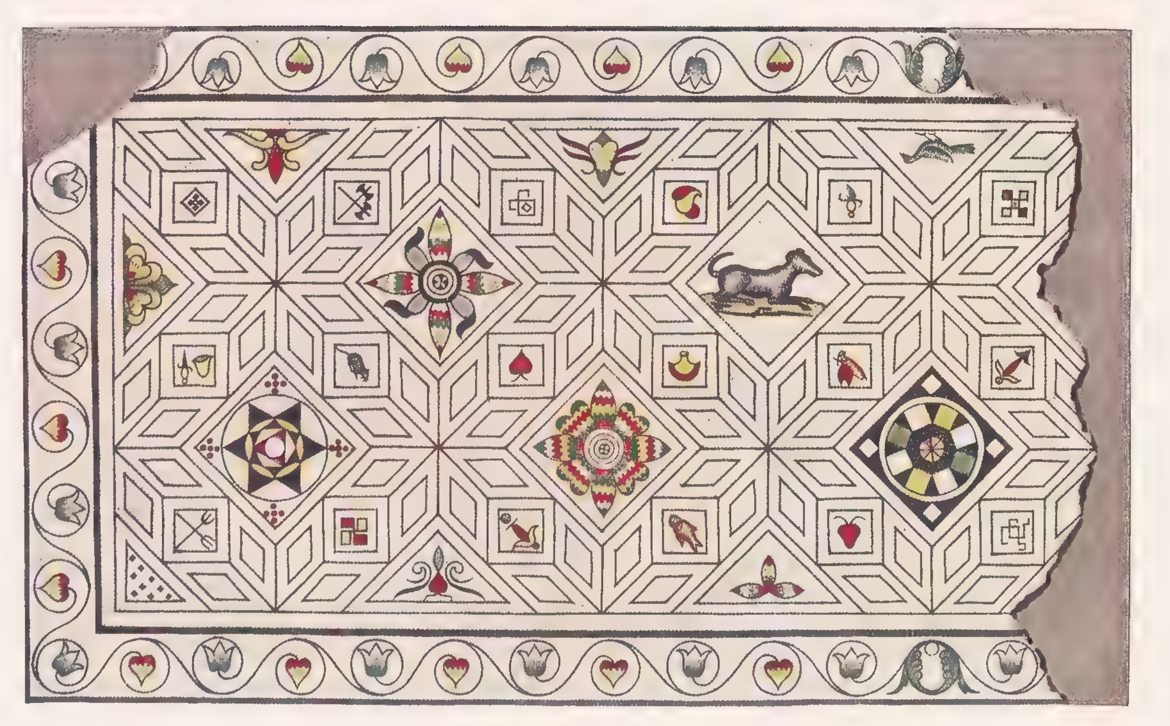


MOSAÏQUE ORNEMENTALE

(d'après ARTAUD)

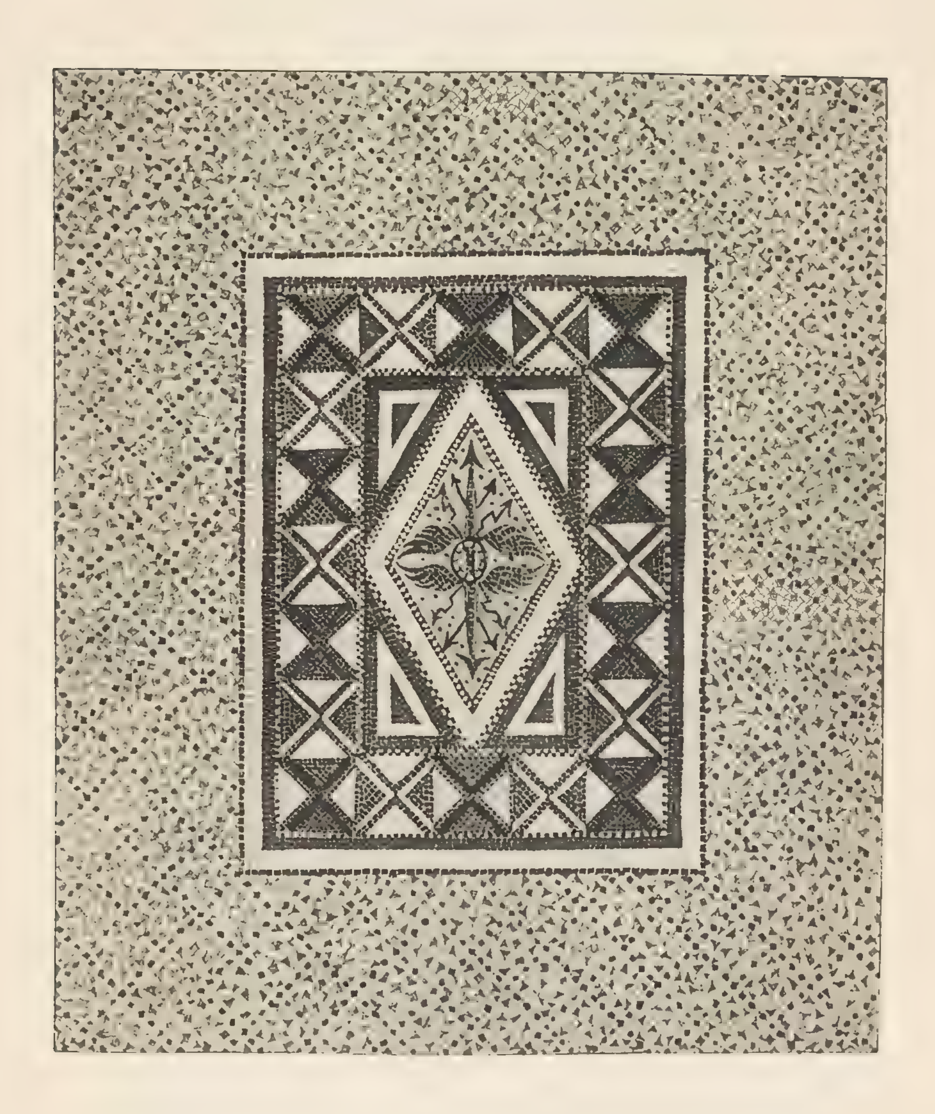
E. Leroux, Ed

Demoulin frères



MOSAÏQUE ORNEMENTALE

(d'après ARTAUD)



DÉCORATION GÉOMÉTRIQUE
(D'après ARTAUD)





1. TÊTE DE MÉDUSE — 2. BUSTE DE JEUNE FEMME

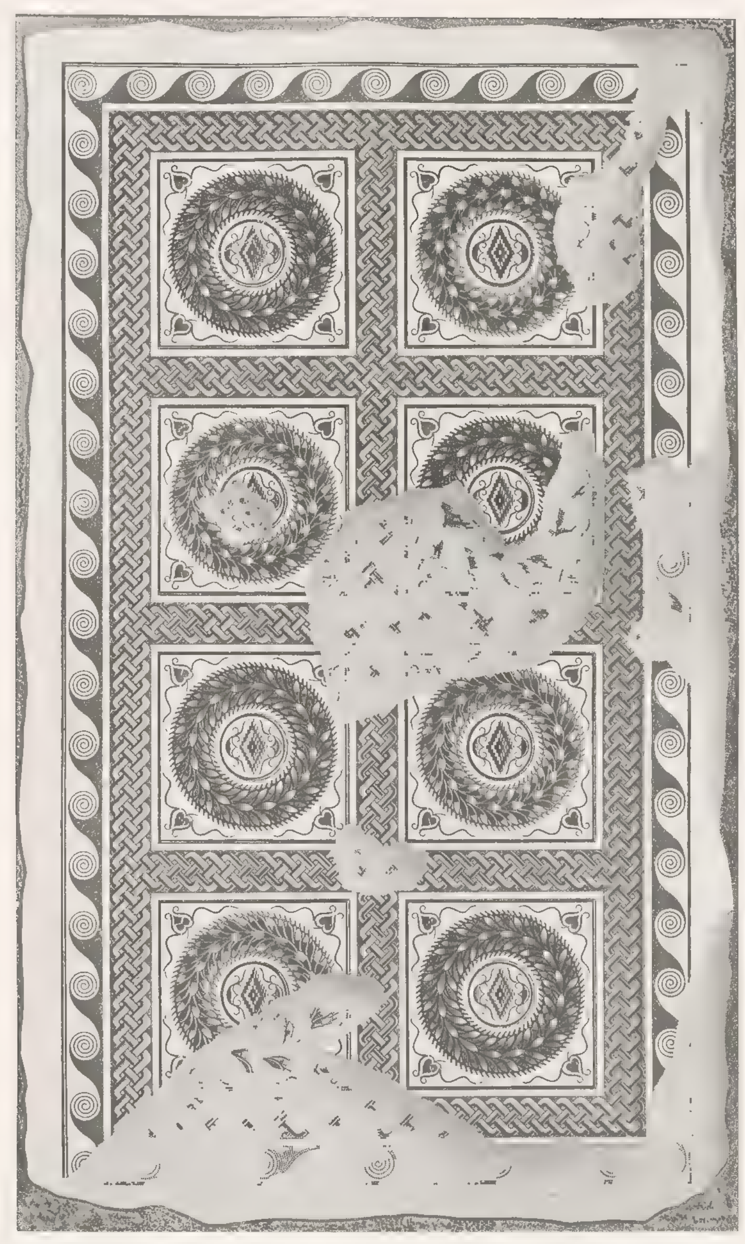
Berthaud, Paris



MOSAÏQUE ORNEMENTALE

(d'après l'album de la Cte d'Orléans)

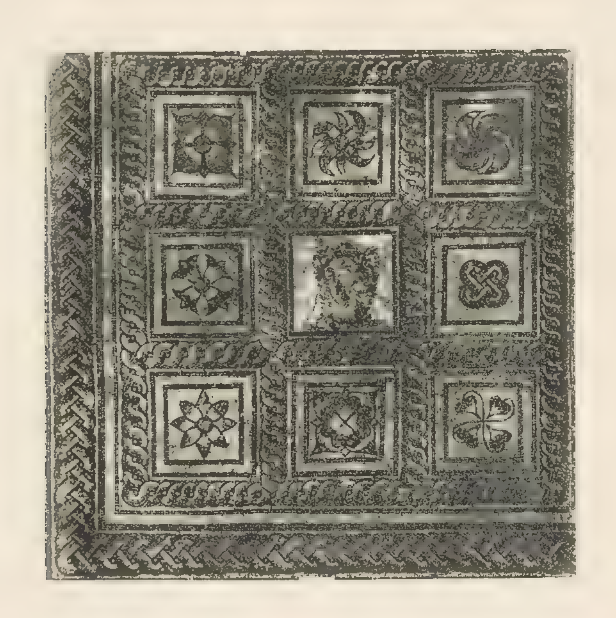
Demoulin frères, Sc.



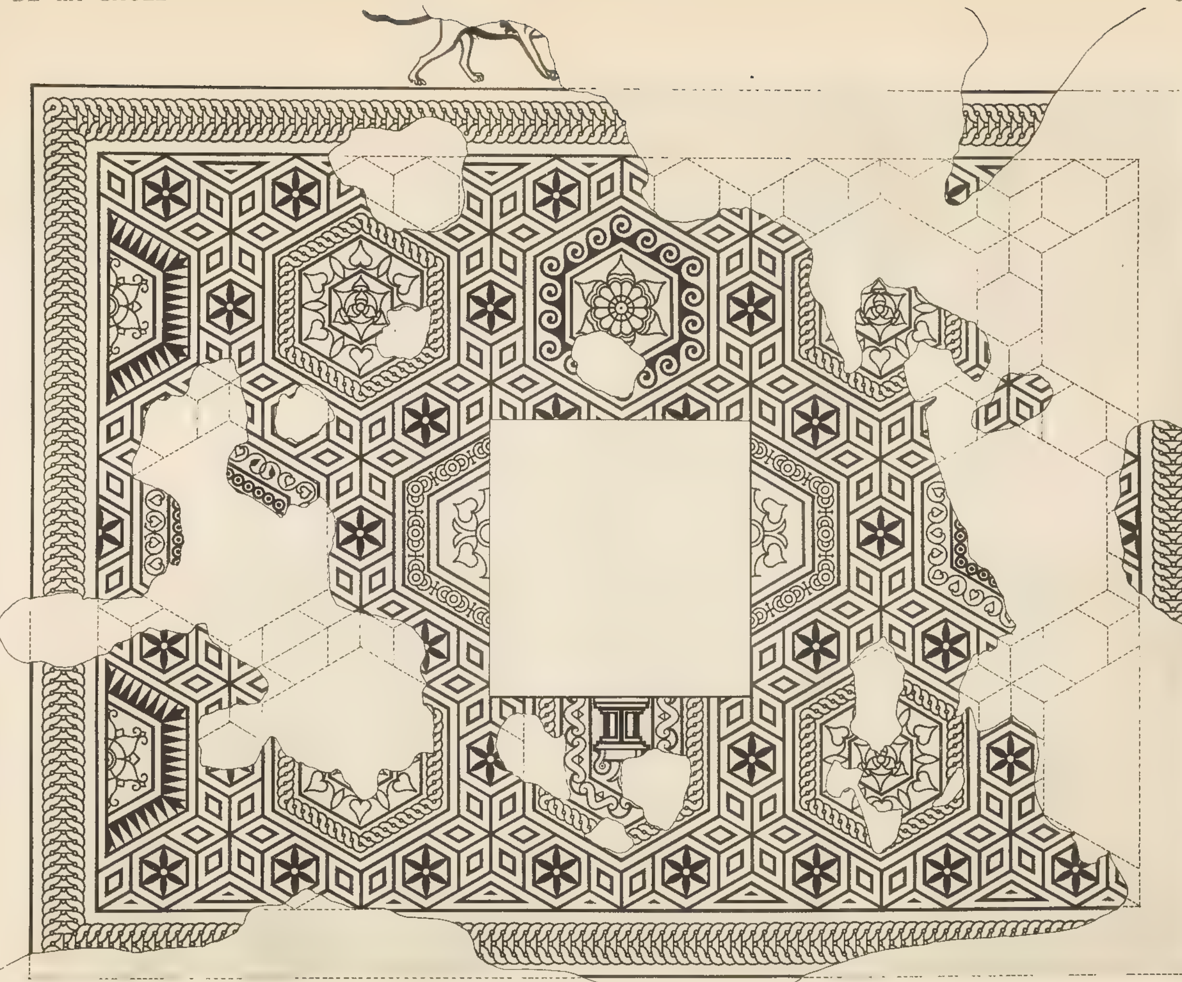
MOSAÏQUE ORNEMENTALE

(d'après l'album de la Cie d'Orléans)





1. CERF ET BICHE 2. FLORE



ORNEMENTS GÉOMÉTRIQUES
(D'après M. Ch. DURAND)



ANIMAUX FANTASTIQUES. MOYEN-AGE.
(Photographie du Musée de Saint-Germain-en-Laye).

Phototypie Berthaud

INVENTAIRE DES MOSAÏQUES

DE LA GAULE ET DE L'AFRIQUE

NARBONNAISE ET AQUITAINE

FASCICULE II

MOSAIQUES REPRODUITES DANS LE DEUXIÈME FASCICULE :

Numéros 6, 11, 64, 77, 84, 108, 113, 126, 159, 160 (en couleur), 161 (en noir et en couleur), 164, 181, 198 (en noir et en couleur), 199 (en couleur), 204, 209, 217, 224, 242, 273, 290 (en couleur), 299 (en couleur), 302, 310, 341, 383, 554, 560 [a], 562.